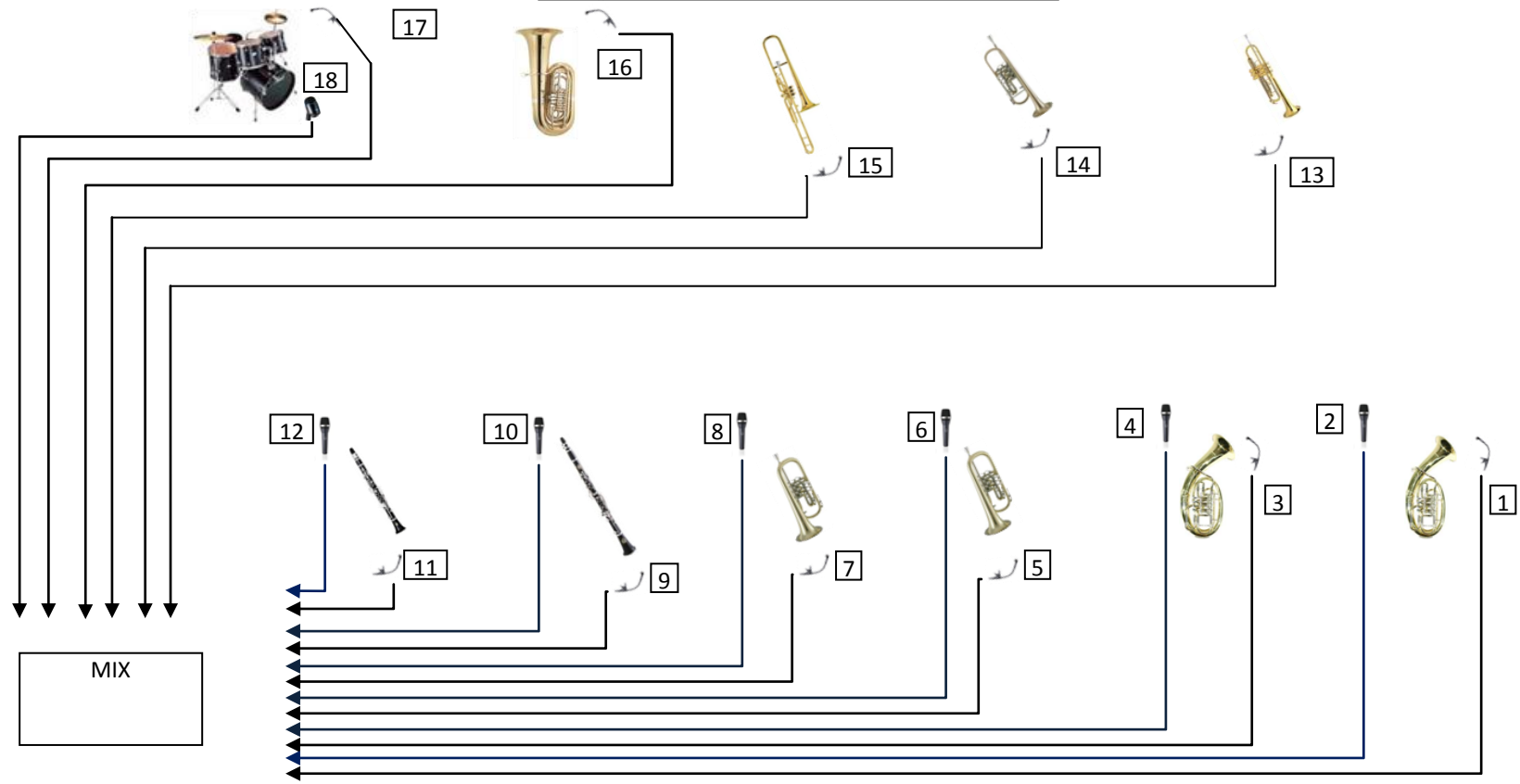


Rozestavení Šumavanky při vystoupení



- 1 – Tenor
- 2 – Zpěv 1hlas
- 3 – Baryton
- 4 – Zpěv 2hlas
- 5 – 1. Křídlovka
- 6 – Zpěv 1hlas
- 7 – 2. Křídlovka
- 8 – Zpěv 2hlas
- 9 – B klarinet
- 10 – Zpěv 1hlas
- 11 – Es klarinet
- 12 – Zpěv 2hlas
- 13 – 1 Es trumpeta
- 14 – 2 Es trumpeta
- 15 – Bastrumpeta
- 16 – Bas
- 17, 18 – Bicí

Pozn.: Vlastní nástrojové mikrofony nemáme.

Pro snímání nástrojů lze použít i mikrofony pro jednotlivé sekce – dle možností zvukaře (tenor+baryton, Křídlovka 1+Křídlovka 2, Klarinet Es + Klarinet B, doprovod – Es trumpeta1 + Es trumpeta2 + Bastrumpeta, Bas, Bicí, 6x zpěv)